



Prot. 4519

del 02.08.2018

Ai Referenti delle Scuole di Canto e di Pianoforte

Agli studenti Fabrizi Lorella, Fiorini Giordano, Sabellico Giada

Sito Web

OGGETTO: Verbale Commissione AMADEUS FACTORY

Il giorno 26/7/2018, alle h. 11,00, presso l'Auditorium "D. Paris" del Conservatorio di Musica di Frosinone, si è riunita la Commissione per la selezione degli studenti che parteciperanno al Concorso "Amadeus Factory" Edizione 2018, formata dal Direttore, M^o Alberto Girdali e dai Proff. Stefano Caturelli e Paola Ghigo, per selezionare un talento per ciascuna categoria indicata dal Bando per la partecipazione al concorso in oggetto.

Accertato che gli studenti Della Morte Alessandro, Possenti Nicola, Volante Virgilio, Imperatore Luana, Lee Boosung e Min Ki Sung risultano assenti, mentre risultano presenti i seguenti candidati:

Fabrizi Lorella (Categoria Cantanti Solisti);
Fiorini Giordano (Categoria Pianisti Solisti);
Sabellico Giada (Categoria Cantanti Solisti);

accertato inoltre che i candidati presenti hanno inoltrato domanda entro i termini previsti dal Prot. 4256 del 13/7/2018 e che gli stessi candidati possiedono i requisiti richiesti dal Bando, vengono stabiliti i seguenti criteri per lo svolgimento dell'audizione e dell'attribuzione del punteggio di merito:

per la categoria Cantanti Solisti, esecuzione di un'aria tratta dalle seguenti opere: "L'Elisir d'amore", "La Bohème", "La Traviata", "La Cenerentola" e "I Capuleti e i Montecchi", oltre ad una seconda aria a scelta dello studente, tratta dal repertorio operistico, da camera, oratorio dal Barocco ai nostri giorni;

per la categoria Pianisti Solisti, esecuzione di un brano a libera scelta del candidato.

Tale statuizione della Commissione è riferita al Bando del concorso de quo, che viene allegato al presente verbale.

La Commissione valuterà l'idoneità dei candidati con votazione in trentesimi.

Tutto ciò premesso:

la Commissione procede all'audizione del candidato Fiorini Giordano (Pianisti Solisti) che esegue:

L. v. Beethoven, Sonata op. 110, III mov., Adagio ma non troppo; I mov., Moderato cantabile molto espressivo.

La Commissione assegna al candidato Fiorini Giordano la votazione di 30/30 (trenta/trentesimi) e lo dichiara pertanto idoneo alla partecipazione al Concorso "Amadeus Factory".

La Commissione procede quindi all'audizione della candidata Fabrizi Lorella (Cantanti Solisti) che esegue:

"La Boheme", Aria di Musetta; E. Wolf Ferrari, aria di Rosaura da "La vedova scaltra".

La Commissione assegna alla candidata Fabrizi Lorella (Cantanti Solisti) la votazione di 28/30 (ventotto/trentesimi) e la dichiara pertanto idonea alla partecipazione al Concorso "Amadeus Factory".

La Commissione procede quindi all'audizione della candidata Sabellico Giada (Cantanti Solisti) che esegue:

"La Traviata", "E' strano"; "I Puritani", "O rendetemi la speme".

La Commissione assegna alla candidata Sabellico Giada (Cantanti Solisti) la votazione di 27/30 (ventisette/trentesimi) e la dichiara pertanto idonea alla partecipazione al Concorso "Amadeus Factory".

Visti i punteggi ottenuti dai candidati, la Commissione identifica, per la partecipazione all'edizione 2018 di Amadeus Factory, i candidati:

Fiorini Giordano (Categoria Pianisti Solisti);

Fabrizi Lorella (Categoria Cantanti Solisti).

I lavori della Commissione si concludono alle h. 12,45.

F.to Il Direttore

M° Alberto Giraldi

F.to Prof. Stefano Caturelli

F.to Prof.ssa Paola Ghigo